

# Rock Gold Academy

CLASS - IX

Sub - Hindi

Ch - 1 गद्य काव्य

[ दो बैलों की कथा ]

Worksheet - 3

जीचे दिए प्रश्नों के उत्तर अपनी पुस्तिका (Note Book) में लिखिए।

क) कांजीदोस में कैद पशुओं की हाजिरी क्यों ली जाती होगी?

ख) ढोटी बच्ची को बैलों के प्रति प्रेम क्यों उभड़ गया।

ग) कहानी में बैलों के माध्यम से कौन - कौन से नीति विषयक-सूत्र उभर कर आए हैं?

घ) प्रस्तुत कहानी में प्रेमचंद ने गद्य की किन स्वभावगत विशेषताओं के आधा पर उनके प्रति रुढ़ अर्थ "भूर्ख" का प्रयोग न करके किस नए अर्थ की ओर संकेत किया है?

ङ) किन घटनाओं से पता चलता है कि हीरा और मौली में गहरी दोस्ती थी?

च) "लेकिन औरत जात पलसिंग चलाना मना है यह भूल जाते हैं" हीरा के इस कथन के माध्यम से स्त्री के प्रति प्रेमचंद के दृष्टिकोण को स्पष्ट कीजिए।

छ) किसान जीवन वाले समाज में पशु और मनुष्य के आपसी संबंधों को कहानी में किस तरह व्यक्त किया गया?

ज) इतना ही हीरा कि नौ दस प्राणियों की जान बच गई, कि सब तो आबीबद्द हैं।" मौली के इस कथन के आलोक में उनकी विशेषता बताइए।